

ACTIVIDADES DE COMPROBACIÓN, APRENDIZAJE Y CONTROL

Elaborado por: DrC. Miguel Enrique Charbonet Martell

Tema 3: Dinámica del Proceso Enseñanza Aprendizaje (PEA)

Objetivo: Justificar propuestas de alternativas pedagógicas para la dirección del PEA, en correspondencia con la aplicación coherente de los presupuestos didácticos.

Contenidos:

- Caracterización del Proceso de enseñanza- aprendizaje (PEA). Tendencias actuales.
- Componentes personales y didácticos del PEA.
- Las categorías didácticas: objetivo. El objetivo como categoría rectora del PEA. Concepto Su estructura. Funciones del objetivo. Requisitos para su formulación.
- Contenido del PEA. Factores que lo determinan. Documentos donde se expresan. Componentes del contenido de enseñanza. Selección de un contenido de Educación Física o Deporte Escolar, en los documentos donde aparecen.
- Las categorías didácticas: método y medio. Conceptos. Relaciones que se establecen entre ellas y las categorías estudiadas.
- Formas de organización del PEA. Actividades extra-docentes y extra-clases. La clase como forma de organización fundamental. Su estructura interna.
- La evaluación como categoría didáctica. Concepto. Tipos de evaluación. Funciones.

ACTIVIDADES

1. Sobre Pedagogía del deporte.

La Pedagogía del deporte no se limita a la enseñanza de técnicas y tácticas, sino que abarca la formación integral del deportista. Explica cuál es la diferencia fundamental entre "instruir" y "educar" en el contexto deportivo. Además, menciona dos valores o actitudes que un entrenador o profesor debe fomentar en sus atletas más allá del rendimiento físico y cómo puede hacerlo a través de su práctica diaria.

2. Sobre los componentes del Proceso de Enseñanza-Aprendizaje (PEA)

El Proceso de Enseñanza-Aprendizaje (PEA) está integrado por un sistema de componentes que interactúan dinámicamente para lograr la formación del educando. Identifica y explica brevemente al menos cuatro de estos componentes esenciales. Luego, ejemplifica cómo se relacionan entre sí en una clase práctica de Educación Física o entrenamiento deportivo.

3. A partir de la situación que se te presenta. Elabora una propuesta de evaluación en el contexto de la Educación Física o el deporte, aplicando los fundamentos teóricos de la evaluación educativa.

Imagina que eres el profesor de Educación Física en un grupo de 30 estudiantes de 10º grado (15-16 años). Durante las últimas seis semanas has trabajado la unidad didáctica "Deportes de colaboración-oposición: Balonmano". Ahora debes diseñar una propuesta de evaluación integral

que permita valorar el aprendizaje de los estudiantes, considerando no solo las habilidades motrices, sino también aspectos cognitivos y actitudinales.

A partir de este contexto, elabora una propuesta de evaluación que incluya los siguientes elementos:

- a) Tipos de evaluación: Explica cómo aplicarías la evaluación diagnóstica, formativa y sumativa en esta unidad. Menciona en qué momentos y con qué propósito utilizarías cada una.
- b) Técnicas e instrumentos: Describe al menos tres instrumentos de evaluación concretos que emplearías (por ejemplo, lista de cotejo, rúbrica, prueba práctica, portafolio, diario de clase, etc.) y justifica qué aspectos evaluarías con cada uno (habilidades técnicas, comprensión táctica, actitudes, trabajo en equipo, etc.).
- c) Criterios de evaluación: Redacta tres criterios de evaluación claros y medibles que reflejen los aprendizajes esperados en la unidad (por ejemplo, relacionados con la ejecución técnica, la toma de decisiones en el juego y la actitud cooperativa).
- d) Participación de los estudiantes: Propón al menos una estrategia para involucrar a los estudiantes en el proceso evaluativo, como la autoevaluación o la coevaluación, y explica qué beneficios aporta.

4. Sobre la formación de valores

El deporte, y en particular la Educación Física, es un escenario privilegiado para la formación de valores, aunque su sola práctica no garantiza automáticamente resultados positivos. Como profesor o entrenador, tienes la responsabilidad de intencionar pedagógicamente el desarrollo valorativo de tus estudiantes o atletas.

A partir de esta premisa, elabora una propuesta fundamentada, para uno de tus contextos de actuación, que contenga los siguientes elementos:

1. Conceptualización: Explica brevemente qué son los valores y por qué el contexto deportivo resulta especialmente propicio para su formación.
2. Selección de valores: Elige tres valores que consideres fundamentales para trabajar en un equipo deportivo juvenil (por ejemplo, responsabilidad, respeto, solidaridad, perseverancia, honestidad) y justifica por qué son prioritarios en esa etapa formativa.
3. Estrategias metodológicas: Describe al menos dos estrategias o acciones concretas que implementarías para fomentar cada uno de esos valores en tus sesiones de entrenamiento o clase. Las estrategias deben estar integradas en la práctica deportiva cotidiana, no ser actividades añadidas o discursos aislados.
4. Evaluación de los valores: Propón un instrumento o procedimiento para evaluar (de manera formativa) el desarrollo de esos valores en tus deportistas. Explica cómo lo aplicarías y qué indicadores observarías.
5. El rol del ejemplo: Reflexiona brevemente sobre la importancia de la ejemplaridad del profesor o entrenador en la transmisión de valores.