

Guía para análisis de una obra de teatro

El autor

Datos biográficos.

Características generales de su obra.

Nombre del autor, fecha de nacimiento (día, mes, año, siglo). Obras más conocidas del autor. Temas recurrentes del autor. Género en particular al que se dedica

El texto

El género al que pertenece la obra. Forma dramática a la que pertenece.

Estructura externa

División en actos, escenas o cuadros.

Estructura interna

Breve resumen de la trama argumental, indicando el conflicto y cómo se resuelve.

Los personajes

Clasificar a los personajes en principales y secundarios. Describir sus perfiles (formas de ser).

El espacio

Indicar el lugar o los lugares en los que transcurre la acción dramática.

El tiempo que transcurre dentro de la obra.

Señalar la época o las épocas en la que transcurre la acción.

La actuación

Indicar si la actuación del actor y/o de los actores fue acorde a la trama argumental.

La escenografía

Describir brevemente la escenografía. Relacionar la escenografía con los espacios planteados. Observar el uso del espacio escenográfico por parte de los actores.

La iluminación

Señalar los efectos de iluminación. Observar si contribuyeron al clima de la obra. Dar su opinión sobre su uso.

El vestuario

Describir el vestuario de los protagonistas. Observar si estuvieron de acorde a la trama argumental, en especial al espacio y al tiempo.

El sonido y la musicalización

Observar el empleo del sonido y la iluminación. Dar su opinión sobre su uso.